

Greek 101 (Elementary)

< Jump to... >

[Learn Greek](#) » [GR101](#) » [Resources](#) » [Notes For Lesson 001](#)

Μάθημα ένα

Lesson 1

what?		τι
yes		ναι
and		και
the (m.)	ο	
the (f.)	η	
Thank you (lit. I thank)		ευχαριστώ
this (m, f, n); this one		αυτός, -ή, -ό
that (m, f, n); that one		εκείνος, -η, -ο
book	το	βιβλίο
pencil	το	μολύβι
box	το	κουτί
table	το	τραπέζι
magazine	το	περιοδικό
window	το	παράθυρο

to be (present tense)	
είμαι	είμαστε
είσαι	είσαστε / είστε
είναι	είναι

[Ed. Note: throughout the beginning 25 Lessons, the speakers use the older ακροαταί for Modern ακροατές, "listeners".]

N. Hello, listeners. This is our first lesson in Greek and I wish to tell you now, at the very beginning, that this course of lessons by radio is going to be a very

practical one, and I hope easy and pleasant too. We are not going to give you complicated rules of grammar. We'll try to avoid that as much as we can. We shall only ask you to listen carefully and speak when you're asked to do so. When you're called upon to speak, please do so aloud, not under your breath and try to imitate, to the best of your ability, the sounds you hear. You will discover that it is not at all difficult. In order to make things easier for you in the early stages, we shall translate for you the words and expressions we introduce into English. Now that we are ready to begin, allow me to introduce your hosts; or better, I will ask them to introduce themselves to you .

A. Είμαι ο Αντρέας.

E. Είμαι η Έλλη.

N. What you've just heard means "I'm Andreas. I'm Ellie". Listen again.

A. Είμαι ο Αντρέας.

E. Είμαι η Έλλη.

N. You have noticed that Andreas uses the sound "ο" before his name, "ο Αντρέας", whilst Ellie uses the sound "η" before hers, "η Έλλη". "ο" and "η" are definite articles, "ο" for the masculine gender and "η" for the feminine gender. Allow me to introduce myself: "Είμαι ο Νίκος Πετρίδης". Now, listeners, say who you are, beginning with "Είμαι", I am, and using "ο" before your name, if you are a man or a boy, and "η" if you are a woman or a girl. Remember: "ο" if you are a man or a boy, "η" if you're a woman or a girl. Ευχαριστώ -- thank you. There's a table here in front of me with a few objects on it. We'll start by giving you the names of these objects. Andreas is holding a book and Ellie is holding a pencil. Listen to what they're going to say:

A. Αυτό είναι βιβλίο.

N. This is a book.

A. Αυτό είναι βιβλίο.

E. Αυτό είναι μολύβι.

N. This is a pencil.

E. Αυτό είναι μολύβι.

N. Listen again and repeat after them.

A. Αυτό είναι βιβλίο. Ναι, (yes) αυτό είναι βιβλίο.

E. Αυτό είναι μολύβι. Ναι, αυτό είναι μολύβι.

A. Βιβλίο.

E. Μολύβι.

N. Andreas takes a box. Listen.

A. Αυτό είναι κουτί.

N. This is a box.

A. Αυτό είναι κουτί.

N. Ellie touches the table and says:

E. Αυτό είναι τραπέζι. Αυτό είναι τραπέζι.

N. Andreas holds up a magazine.

A. Αυτό είναι περιοδικό.

N. This is a magazine.

A. Αυτό είναι περιοδικό.

N. Now listen again and repeat after them.

A. Αυτό είναι κουτί. Ναι, αυτό είναι κουτί.

E. Αυτό είναι τραπέζι. Ναι, αυτό είναι τραπέζι.

A. Αυτό είναι περιοδικό. Ναι, αυτό είναι περιοδικό.

N. Good. Andreas holds up a box and touches the table. Listen.

A. Αυτό είναι κουτί και αυτό είναι τραπέζι.

N. This is box and this is a table.

A. Αυτό είναι κουτί και αυτό είναι τραπέζι.

N. Ellie holds up a book and a pencil.

E. Αυτό είναι βιβλίο και αυτό είναι μολύβι. Αυτό είναι βιβλίο και αυτό είναι μολύβι.

N. Andreas takes a magazine and a book.

A. Αυτό είναι περιοδικό και αυτό είναι βιβλίο.

N. Now listen to Andreas and Ellie again and repeat after them.

E. Αυτό είναι τραπέζι και αυτό είναι κουτί. Ναι, αυτό είναι τραπέζι και αυτό είναι κουτί.

A. Αυτό είναι βιβλίο και αυτό είναι περιοδικό. Ναι, αυτό είναι βιβλίο και αυτό είναι περιοδικό.

E. Αυτό είναι μολύβι και αυτό είναι κουτί. Αυτό είναι μολύβι και αυτό είναι κουτί.

N. Andreas is going to ask Ellie some questions now and Ellie will answer them. Listen carefully. Andreas holds up a book.

A. Τι είναι αυτό, Έλλη;

N. What's this, Ellie?

A. Τι είναι αυτό;

E. Είναι βιβλίο.

N. It's a book. Ellie could have answered, "Αυτό είναι βιβλίο", but unless one wants to emphasize the word "αυτό", this, it's more natural not to use it. "Είναι βιβλίο" will do.

A. Τι είναι αυτό;

E. Είναι κουτί.

A. Τι είναι αυτό;

E. Είναι περιοδικό.

A. Τι είναι αυτό;

E. Είναι τραπέζι.

A. Αυτό, τι είναι;

E. Είναι μολύβι.

A. Και τι είναι αυτό;

E. Είναι βιβλίο.

N. Now, listeners, try to answer the questions that Andreas and Ellie are going to ask you. Speak up, please. Ellie touches the table.

E. Τι είναι αυτό;

E. Ναι, είναι τραπέζι.

N. Andreas holds up a magazine.

A. Τι είναι αυτό;

A. Είναι περιοδικό.

N. Ellie takes a pencil.

E. Τι είναι αυτό;

E. Είναι μολύβι.

N. Ευχαριστώ, αγαπητοί ακροατές, thank you, listeners. Listen now to Andreas. He points to the window at the other end of the room and says:

A. Εκείνο είναι παράθυρο.

N. That's a window. Listen again.

A. Εκείνο είναι παράθυρο.

N. Now repeat after Andreas.

A. Εκείνο ... παράθυρο. Εκείνο είναι παράθυρο. Αυτό είναι τραπέζι και εκείνο είναι παράθυρο.

N. That's very good. Now, listeners, point to a window yourselves and say with me:

Εκείνο είναι παράθυρο. Again: Εκείνο είναι παράθυρο.

Answer my question: Τι είναι εκείνο; Εκείνο είναι παράθυρο.

A few more questions, please. Andreas and Ellie will help you answer them. Listen.

A. Αυτό είναι βιβλίο και εκείνο είναι περιοδικό. Τι είναι αυτό; Είναι βιβλίο. Τι είναι εκείνο; Ναι, εκείνο είναι περιοδικό.

E. Εκείνο είναι παράθυρο και αυτό είναι τραπέζι. Τι είναι αυτό; Είναι τραπέζι. Τι

είναι εκείνο; Είναι παράθυρο.

A. Αυτό είναι μολύβι και εκείνο είναι κουτί. Τι είναι αυτό; Είναι μολύβι. Εκείνο τι είναι; Ναι είναι κουτί.

N. Now, listeners, let's go over what we have learned in the last fifteen minutes or so. We have learned the names of six objects: βιβλίο, περιοδικό, παράθυρο, τραπέζι, μολύβι, και κουτί.

We have also learned the structures or the sentence patterns: αυτό είναι βιβλίο, κουτί, etc., when an object is near us, when we touch it or hold it, και εκείνο είναι παράθυρο, τραπέζι, etc., when an object is away and we point to it.

We've learned also the question pattern: τι είναι αυτό; or τι είναι εκείνο; I expect you haven't found it too hard and you've found it interesting. Looking forward to being with you again next week, goodbye.

Last modified: Thursday, 22 February 2007, 01:24 AM

You are logged in as [philippe menny](#) ([Logout](#))

[Donate \\$1-\\$20 for the development of this site](#)

GR101