

# Greek 102 (Elementary)

< Jump to... >

[Learn Greek](#) » [GR102](#) » [Resources](#) » [Notes For Lesson 020](#)

## Μάθημα είκοσι

### Lesson 20

|              |        |              |
|--------------|--------|--------------|
| handbag      | η      | τσάντα       |
| newspaper    | η      | εφημερίδα    |
| pocket       | η      | τσέπη        |
| glasses      | τα     | γυαλιά       |
| envelope     | ο      | φάκελος      |
| address      | η      | διεύθυνση    |
| England      | η      | Αγγλία       |
| stamp        | το     | γραμματόσημο |
| street       | η      | οδός         |
| street, road | ο      | δρόμος       |
|              | I open | I close      |
| present      | ανοίγω | κλείνω       |
| past         | άνοιξα | έκλεισα      |
| imperative   | άνοιξε | κλείσε       |

[Ed. note: beginning with Lesson 20 where the accusative case of singular M. and F. nouns is introduced, the LGO speakers often drop the final -v of the accusative articles τον/την, as well as in στον/στην, except before a vowel sound or π, τ, κ. This is the norm in spoken and written Greek today, so students will nowadays hear and see this daily. The Aren Bron Notes usually retain a written accusative final -v, whether or not it is heard in the Audio Lesson, as an aid to students in learning and reinforcing this grammatical form.]

N. Αγαπητοί ακροατές, χαίρετε. Today we are going to talk about the second change in the endings of nouns. It is the form which the noun takes when it is the object of a verb or of a preposition. The first change was the genitive case. I shall now give you the accusative, or the objective, case. We have already used it with words of the neuter gender in sentences like:

A. Βλέπω το σχολείο, ακούω το ραδιόφωνο.

N. «Το σχολείο» και «το ραδιόφωνο» are the objects of my seeing and listening. It is the objective or the accusative case. But with neuters the nominative and accusative forms are exactly the same. This is one of the reasons why we started this course with the neuters. Now listen to sentences in which the object is of the masculine gender.

A. Βλέπω τον αδερφό μου.

E. Ξέρω τον φίλο σου.

A. Ακούω τον γιο σου έξω.

E. Βλέπω τον Πέτρο.

A. Γράφω τον αριθμό του τηλεφώνου της.

N. You have undoubtedly noticed the change. The article ο of the nominative becomes now τον and the final -ς of the nominative is dropped.

A. Ο σκύλος

E. Τον σκύλο

A. Ο αδερφός

E. Τον αδερφό

A. Ο ψηλός άνθρωπος

E. Τον ψηλό άνθρωπο

N. The "n" sound in τον is sometimes hardly audible, especially when the word which follows begins with a consonant: τον γιο, τον Νίκο. But I would advise you to remember that it *is* there. Here are more sentences with other types of masculines.

A. Ακούω τον πατέρα μου.

E. Βλέπω τον Αντώνη.

A. Η κυρία Μάνου θέλει τον άντρα της.

E. Ξέρω τον παππού σου.

A. Ξέρω τον κύριο αυτό.

E. Έχω ένα ωραίο κήπο.

N. Listen now to sentences in which the object is a word of the feminine gender.

A. Βλέπω την φωτογραφία.

E. Βλέπω την κόρη μου στην φωτογραφία.

A. Το μικρό κορίτσι θέλει την μητέρα του και την αδερφή του.

E. Η Μαρία θέλει την πένα της -- όχι την δική σου πένα, την δική της.

A. Η Σοφία έχει μια καλή φίλη.

N. The change here is in the article rather than the form of the noun. The article η of the nominative becomes την. The noun remains unchanged.

A. Η αδερφή

E. Την αδερφή

A. Η καρέκλα

E. Την καρέκλα

A. Η πλούσια γυναίκα

E. Την πλούσια γυναίκα

N. I expect you have understood it, listeners. Try making the changes yourselves. We'll give you the nominative form and you turn it into the accusative. Remember: τον for masculines, την for feminines. For neuters it is the same, το.

A. Ο άντρας

E. Τον άντρα

A. Η μύτη

E. Την μύτη

A. Η πόρτα

E. Την πόρτα

A. Ο κήπος

Ε. Τον κήπο

Α. Το μάγουλο

Ε. Το μάγουλο

Α. Ο καφές

Ε. Τον καφέ

Α. Η οικογένεια

Ε. Την οικογένεια

Α. Ο Αλέξανδρος

Ε. Τον Αλέξανδρο

N. The accusative case is also used after prepositions. Γράφω με την πένα. Είμαι κοντά στον τοίχο. Here are more sentences. Please listen and repeat.

Α. Έχει μια καρέκλα πίσω από την πόρτα.

Ε. Έχει μια πένα στην καρέκλα.

Α. Έχει μια μεγάλη φωτογραφία στον τοίχο.

Ε. Το ρολόι είναι στον τοίχο.

Α. Έχει δέντρα και λουλούδια στον κήπο.

Ε. Γράφω γράμμα στην φίλη μου.

Α. Γράφω στο χαρτί με την πένα.

Ε. Βλέπω ένα κλειδί κάτω από την καρέκλα.

N. Σας ευχαριστώ, αγαπητοί ακροατές. Let's now use the new form, the accusative, in an old pattern. You remember, I hope, the phrase να το and sentences like:

Ε. Βλέπεις το περιοδικό;

Α. Το βλέπω.

Ε. Το θέλεις;

A. Το θέλω.

N. Those were neuters. With masculines and feminines the conversation goes like this:

E. Ξέρεις την μητέρα μου, δεν είναι;

A. Ναι, την ξέρω.

N. Yes, I know her.

A. Να την.

N. Here she is.

E. Τον πατέρα μου τον ξέρεις; Να τον.

A. Όχι, δεν τον ξέρω.

E. Έχεις την φωτογραφία του φίλου σου;

A. Την έχω. Να την!

E. Ξέρεις τον αριθμό του τηλεφώνου μου;

A. Τον ξέρω.

N. You join in, listeners. Try answering Ellie's questions before Andreas does. Ellie shows her new handbag, η τσάντα. Η τσάντα.

E. Βλέπεις την καινούρια μου τσάντα;

A. Την βλέπω.

E. Βλέπεις το όνομα πάνω στην τσάντα;

A. Το βλέπω.

E. Είναι της αδερφής μου. Την ξέρεις;

A. Την ξέρω.

E. Είναι εδώ έξω, νομίζω. Να τον σκύλο της. Τον ακούς;

A. Τον ακούω.

E. Έχεις εσύ τον σκύλο σου;

A. Τον έχω.

N. Thank you, listeners, Time now for some new words and further listening practice. Please listen carefully. Andreas has a newspaper in his pocket. Εφημερίδα -- newspaper -- εφημερίδα, και τσέπη -- pocket -- τσέπη. Εφημερίδα, τσέπη.

E. Τι είναι εκείνο, Αντρέα, περιοδικό ή εφημερίδα;

A. Αυτό είναι περιοδικό.

E. Έχεις εφημερίδα;

A. Ναι, έχω. Την θέλεις;

E. Πότε διαβάζεις εσύ την εφημερίδα σου;

A. Την διαβάζω το πρωί ή το βράδυ.

E. Ποιος άλλος την διαβάζει;

A. Την διαβάζει και ο παππούς μου.

E. Ο πατέρας και η μητέρα σου δεν διαβάζουν εφημερίδα;

A. Πως, διαβάζουν. Δεν την διαβάζουν αυτήν την εφημερίδα, διαβάζουν άλλη.

E. Πού την έχεις την εφημερίδα σου;

A. Την έχω εδώ στην τσέπη μου, την τσέπη του παντελονιού μου.

E. Στην μικρή τσέπη του σακακιού σου, τι έχεις;

N. Andreas takes out his glasses. Τα γυαλιά.

A. Είναι τα γυαλιά μου.

E. Έχεις γυαλιά, Αντρέα; Διαβάζεις με γυαλιά;

A. Ναι, διαβάζω με γυαλιά. Είναι μικρά τα γράμματα της εφημερίδας και τα μάτια μου δεν βλέπουν πολύ καλά. Θέλεις την εφημερίδα μου, Έλλη;

E. Ναι, σε παρακαλώ, την θέλω.

A. Να την.

E. Σ' ευχαριστώ. Ευχαριστώ πολύ.

N. Ellie reads her paper, while Andreas writes a letter to his friend. Η Έλλη διαβάζει την εφημερίδα της και ο Αντρέας γράφει γράμμα στον φίλο του. If you have listened carefully to their conversation, you may be able to answer a few questions I'm going to ask you. Try, please. Here's the first question: Τι κάνει η Έλλη; ... Ναι, διαβάζει εφημερίδα.

Τι κάνει ο Αντρέας; ... Γράφει γράμμα.

Another question: Πού έχει τα γυαλιά του ο Αντρέας; ... Τα έχει στην τσέπη του.

And the last one: Ποιος έχει την εφημερίδα τώρα, ο Αντρέας ή η Έλλη; ... Ναι, την έχει η Έλλη.

Ευχαριστώ, αγαπητοί ακροατές. Andreas seems to be looking for something. He wants an envelope for his letter. Θέλει ένα φάκελο. Ο φάκελος -- the envelope.

A. Με συγχωρείς, Έλλη, έχεις ένα φάκελο;

E. Φάκελο; Ναι, νομίζω έχω. Έχω στην τσάντα μου.

N. Ellie opens her handbag. Ανοίγει την τσάντα της. The verb is ανοίγω -- I open -- ανοίγω.

E. Ναι, έχω φάκελο. Έχω ένα. Να τον.

E. Ευχαριστώ πολύ, Έλλη.

N. Ellie closes her handbag. Κλείνει την τσάντα της. Κλείνω -- I close -- κλείνω. Ανοίγω -- I open, κλείνω -- I close. Ο Αντρέας γράφει πάνω στον φάκελο. He's writing the address, την διεύθυνση. Η διεύθυνση -- the address.

E. Τι γράφεις, Αντρέα;

A. Γράφω γράμμα στον φίλο μου. Τώρα γράφο την διεύθυνση του φίλου μου.

E. Πού μένει ο φίλος σου;

A. Μένει στο Λονδίνο, στην Αγγλία.

N. In England.

E. Πόσων χρονών είναι ο φίλος σου;

A. Τριάντα ή τριάντα ενός, νομίζω.

E. Ποια είναι η διεύθυνσή του;

A. Να την. Κύριον Βάσο Μιχαηλίδη. [Ed. note: Κύριον is katharevousa; the demotic is κύριο.] Οδός Oxford,

N. Oxford Street

A. Αριθμός εβδομήντα τέσσερα. Λονδίνο, Αγγλία. Κύριον Βάσο Μιχαηλίδη. Οδός Oxford, αριθμός εβδομήντα τέσσερα. Λονδίνο, Αγγλία.

E. Η διεύθυνση η δική σου ποια είναι;

A. Εγώ μένω εδώ, στη Λευκωσία, στην οδό Λήδρας, αριθμός τριάντα ένα.

E. Τι θέλεις τώρα πάλι;

A. Γραμματόσημο.

N. A stamp.

A. Δεν έχω γραμματόσημο. Έχεις γραμματόσημο, Έλλη;

E. Γραμματόσημο; Δεν ξέρω.

N. Η Έλλη ανοίγει πάλι την τσάντα της.

A. Έχεις πολλά πράγματα εκεί μέσα στην τσάντα σου.

E. Να τα γραμματόσημά μου. Τι γραμματόσημο θέλεις;

A. Ένα του ενός σεληνιού.

E. Νομίζω έχω ένα. Ναι, έχω. Να το!

A. Έλλη μου, σ' ευχαριστώ πολύ! Είσαι πολύ καλή.

N. Η Έλλη κλείνει πάλι την τσάντα της. Before I ask you to repeat some of the basic sentences in the conversation you have just heard, let me briefly explain the use of the word οδός, street. We use οδός only with reference to addresses and to names of streets. Η οδός Θεσσαλονίκης, η οδός Σπάρτης. Μένω στην οδό Λήδρας. Otherwise, we use the word δρόμος, ο δρόμος, meaning road or street.

E. Το αυτοκίνητό μου είναι έξω από το σπίτι μου, μέσα στον δρόμο.

A. Δεν βλέπω παιδιά στον δρόμο.

N. Now please listen and repeat the following sentences.

A. Διαβάζω την εφημερίδα μου το πρωί.

E. Ο Αντρέας διαβάζει με γυαλιά.

A. Έχω χρήματα στην τσέπη μου.

E. Τα χρήματά μου είναι στην τσάντα μου.

A. Γράφω την διεύθυνση στον φάκελο.

E. Δεν έχει γραμματόσημο ο φάκελός σου.

A. Ανοίγω τον φάκελο και κλείνω τον φάκελο.

E. Ανοίγω την τσάντα μου και κλείνω την τσάντα μου.

A. Το σπίτι μου είναι στην οδό Λήδρας.

N. Ευχαριστώ, αγαπητοί ακροατές, that will be all for today. Χαίρετε.

A. Χαίρετε.

E. Γεια σας.

Last modified: Thursday, 22 February 2007, 01:40 AM

---

You are logged in as [philippe menny](#) ([Logout](#))

[Donate \\$1-\\$20 for the development of this site](#)

GR102